

1学年だより

第13号 平成30年10月26日発行

いよいよ合唱コンクールです!

いよいよ来週水曜日は合唱コンクール本番です。17日から本格的な学級での練習が始まり、完成度を高めてきました。本番で最高の合唱にするために最後の仕上げをどうすればよいでしょうか。そのポイントをまとめてみました。

- ① これまでの確認をしよう。
これまでの練習で工夫したことや気づいたことをもう一度おさらいすることで、完成度が高まります。
- ② 緊張感を作り出す通し練習をしよう。
”絶対にこれで今日の最後の通し”宣言をしてから通す。
通す前、1分くらいは全員沈黙して、頭で歌ってから通す。
録音する。
などすることで本番の緊張感を味わいながら練習することができます。
- ③ 細かいパート練習で再確認しよう。
本番前だからこそ、各パートの役割や団結ってすごく大切です。パート内でしか感じる事が出来ない小さな不安が消えて、大きな安心感になります。
- ④ 気合いが大事
合唱コンクール前日には気合い入れでしょう!クラスの指揮者の人が、これまでの苦労や明日への意気込みやみんなへの感謝を言ってもいいですね。でもやっぱり全員が、「よし!」って覚悟や決意ができるような気合い入れになって欲しいですね。
- ⑤ 体調管理に気をつけよう。
風邪を引いたりして体調を崩すと、気持ちよく歌えません。本番当日はおもいきり元気に歌えるように体調を整えましょう。

全部できたら良いと思いますが、できるものやってみて、当日は聞いている人から感動してもらえるような合唱を期待しています。

合唱コンクールに向けて

学年合唱指揮者 A
指揮を通して1年生全員をまとめるために、まずは自分のやるべき指揮の練習をしっかりと覚えて、完璧にできるように頑張りたいです。そして自分からどんな意見を言って、良い合唱になればいいと思っています。他にも実行委員の人達や、伴奏の人達とも協力して、心に残るすばらしい合唱にできるように頑張ります。

学年合唱伴奏者 B
私は学年合唱でみんなの足手まといにならないようにがんばりたいです。そのためには、毎日の練習をしっかりとやる事が大切だと思いました。特に、細かい音と、ペダルの使い方に気をつけたいです。本番では、今まで練習してきたことをすべてやり切り、いい演奏にしたいです。そして、思い出に残る合唱コンクールにできればいいと思います。

1組 実行委員 C
僕が実行委員になって頑張りたいことは、本番までの練習計画を立てることと計画通りに実行することです。そのために、練習の準備をしっかりと、時間を無駄にせず、計画に余裕を持てるようにしたいです。練習では、指揮者やパートリーダーと協力して課題を見つけて本番までに修正できるようにしたいです。
歌では、大きな声を出し、音程を外さないようにして、みんなの手本になれるように頑張ります。

2組 実行委員 D
僕は、初めての合唱コンクールで実行委員になりました。覚えることを覚えて、他の実行委員に迷惑をかけないように頑張ります。やるべき事をやって、合唱コンクールを大成功させたいです。学級で決めたスローガンをもとに、1年生らしく元気に笑顔で合唱し、最優秀賞を手に入れたいです。そして最後には、この学校の皆が笑顔で終われるような合唱コンクールにしたいです。

1組 指揮者 E
合唱コンクールへの意気込みは、指揮者として本番だけでなく練習でもみんなを引っ張ることです。「空駆ける天馬」の難しいところは、テンポがいきなり変わる所です。本番では、そこをあせらず冷静に頑張ります。

2組 指揮者 F
ぼくが指揮者になった理由は、指揮者に興味があったからです。みんなの前で構える姿勢が格好いいと思ってチャレンジしてみました。チャレンジしたからには、本気で心をこめて、精一杯指揮をやりたいと思います。たとえ失敗しても、このチャレンジがむだにならないよう、本番までに練習を積み重ねていきたいです。



【今後の予定】(10月27日~11月9日)

日	曜日	授業	連絡等
27	土		
28	日		
29	月	月1・2・3・4・5	
30	火	水1・2・3・4・5・6	学年合唱練習(午前:各1時間)
31	水	火5・6・合唱コンクール	弁当が必要です
1	木	木1・2・3・4・5・6	部活動終了17:00(3月いっぱい)
2	金	金1・2・3・4・5・6	修学旅行プレゼン(18:30~)
3	土	文化の日	
4	日		
5	月	月1・2・3・4・5	生徒会朝会
6	火	火1・2・3・4・5・総	避難訓練
7	水	水1・2・3・4	中教研一斉研修 午後放課 部活なし
8	木	木1・2・3・4・5・6	
9	金	金1・2・3・4・5・6	